

BATMo!

دليل "النضال الجميل" لمدرب استراتيجيات الضغط والمناصرة

مجموعة أدوات تدريبية مبتكرة مصممة على شكل بطاقات. يشمل الدليل 12 وحدة لمدرب وميسر استراتيجيات عمل الحراك السلمي

لمزيد من المعلومات، امسح رمز الاستجابة السريعة الموجود على أي بطاقة أو قم بزيارة
<https://www.beautifultrouble.org/ar/training/for-trainers>



تعليمات الطباعة:

- استخدم البطاقات أو الورق الثقيل.
- اطبع الصفحات من 1 إلى 19
- للبطاقات ذات الوجهين
اطبع الصفحات من 1 إلى 19 ، ثم اطبع
نسخة من الصفحة 19 على ظهر تلك
الصفحات
- قص البطاقة

الشكر للمدربين والناشطين في شبكة
النضال الجميل وفي شبكة المنتدى العالمي
"اكسشن ايد"

متوفّر باللغات العربية والبنغالية والإنجليزية
و والإسبانية.

BEAUTIFUL TROUBLE GLOBAL PLATFORMS NETWORK FOR YOUTH-LED ACTIVISM actionaid
MELLEMFOLKELIGT SAMVIRKE actionaid

التعلم من التاريخ: مشاركة قصص الأنشطة اللاعنفية

استعراض تاريخ الأنشطة اللاعنفية مع
المجموعة لمساعدتهم في وضع خياراتهم
الاستراتيجية ضمن نطاق أوسع من الحركات
الاجتماعية ، وعلى أساس متين لممارسة
العمل غير العنيف.

أنشطة التدريب

النشاط	الجدول الزمني
النشاط	film وثائقي ونقاش
النشاط	متحف النشاطات المتعلقة بقوة (سلطة) الناس
النشاط	نشاط صور التمرد
المنهجية	المجتمع المثالى



الجدول الزمني

تمرين كتابي تعاوني مدعم بالمعارف لوضع تحريراتنا الحالية ضمن المسار التاريخي للمقاومة الاعتنافية.

المواد اللازمة
ورق ، أقلام حبر ، شريط لاصق أو ملاحظات لاصقة ، مواد ذات مرجعية تاريخي (إن إنزم)

- إنشاء جدول زمني كبير على الحاطن.
- الكتابية والنشر عن الأنشطة المرتبطة بالحركات السلمية.
- دعوة المشاركين إلى معرض الملاحظات.
- استخلاص المعلومات طرحاً سلسلة على المجموعة: أـ ما هو شعوركم عند رؤية هذا المشهد التاريخي؟ بـ، ما الذي أثار انتباهم ، وهل ينطوي شيء؟ جـ، هل لديكم أي أفكار ، أو غير ، أو مفاجأة للمضي قدماً بينما تعلمون معاً في المستقبل؟ دـ، شاركـ/ي مكان الحصول على مزيد من المعلومات مع المجموعة.

idental

- يفيد هذا النشاط في كسر الجليد أو في حال كونه تمرين افتتاحي.
- اجمع الناس على تحكيل آزوج أو مجموعات ليعملوا ذلك أثناء الاستراحة أو أثناء فترة الغداء كوسيلة لبدء النقاش.



النشاط الوحدة 1

النشاط الوحدة 1

متحف النشاطات المتعلقة بقوة (سلطة) الناس

طريقة فعالة لمشاركة المعرفة حول تاريخ العمل الاعتنيف والغير لاتصال مادي يبدأ مع سلطة (سلطة) الناس. استخدام الصور التاريخية لبدء النقاش حول اعتبارنا لأشياء مسلمة ، بينما هي في الواقع جاءت نتيجة في حياتنا بأنها أشياء مسلمة ، بينما هي في الواقع جاءت نتيجة النضال وحملات التمرد.

المواد اللازمة
لا يوجد

- التفكير بمثال تاريخي لعمل غير عنيف (سلمي).
- تشكيل وتمثل تلك الفكرة ككتلة صخرية/حجري.
- قول "مرحباً بكم في متحف سلطة (سلطة) الناس" واسأل المشاركين "ماذا ترون؟"
- استخلاص المعلومات ما هي العبر التي تعلمتها عن التاريخ ، الاستراتيجية ، التكتيكات (الأساليب) الخاصة بالعمل غير العنيف (السلمي).
- قم بتغيير الدور وأجعل الزوار يصنعون منحوتات خاصة بهم على أن يكون الآخرون هم المراقبون و من ثم ذكر الأسئلة.

idental

- إن كانت المجموعة كبيرة للغاية ، بعد دعوة الناس للتفكير بشكل فردي.
- بدلاً من المنحوتات الفردية ، اطلبوا من الناس الموجود في المجموعات الصغيرة طرح النقاش المجموعة الصغيرة.



نشاط صور التمرد



استخدام الصور التاريخية لبدء النقاش حول اعتبارنا للأشياء الجديدة الموجودة في حياتنا بأنها أشياء مسلمة ، بينما هي في الواقع جاءت نتيجة النضال وحملات التمرد.

المواد اللازمة
صورة مطبوعة مرتبطة بالانتصارات التي حققها عمل الناس ، وخاصة الاضطرابات فمثلاً: ارتداء النساء للبناطيل ، والسماح لهن بالتصويب ، والسماح للنساء الأميركيات الأفروآسيوية بالستخدام الحالات مع الأمير كينين البيض ، وأضراب العمال ، والسماح للأطفال بركركوب الدراجات إلى المدرسة ، ووسائل منع الحمل ، وأيلام عطلة/علبة نهاية الأسبوع ، والرعاية الصحية ، وما إلى ذلك.

- تسليم الصور الجاهزة.
- إيجاد الآخرين الذين لديهم صور ذات صلة لتشكيل مجموعات صغيرة.
- مناقشة: "ما هو الشيء المترافق الموجود بين صورنا؟"
- مشاركة الأجوية عند العودة إلى المجموعة الكبرى.
- استخلاص المعلومات بمناقشة إرث المقاومة المتمردة.
- استعراض السياسات الوطنية ومقاتلات الحملات السابقة وما هي الدروس التي يامكناها تعليمها من هذه الصور التاريخية في الوقت الحاضر؟

idental

- إذا لم يكن لديك الوقت أو القدرة على طباعة الصور ، يمكنك مشاركتهم في عرض شرائط على الإنترنت.
- إذا كنت بهذا رقمي ، يمكنك أن تطلب من الناس مشاركة الصور عن طريق وضع هؤلئك أمامهم بدلاً من الصور المطبوعة.
- اضف جواً من المرح و أطلب من المشاركون أن يجروا بعضهم البعض للمجموعات الصغيرة دون التحدث.
- كما هو الحال دائماً ، اختر الصور التي تتماشى مع سياسك وأهدافك للتدريب.



النشاط الوحدة 1

النشاط الوحدة 1

المجتمع المثالي

يتوفر هذا التمرين تجربة حسدية مشتركة لقوى الناس ، كما و يوفر إطارا للنقاش المتعلق بالعمل السلمي و تحول الصراعات .

المادة الالامنة
الطبashir أو الأقلام الملونة؛ مجموعة من الورق ، و علامات الاس ; والزوابد الاختبارية مثل القمعة او ربطة العنق او المسترة ؛ وسيطان او أكثر ، إن امكن ، أو تعين مشاركين للمساعدة حسب حجم المجموعة.

1. تقسيم المجموعات إلى مجموعات صغيرة ومن ثم السؤال "ما الذي تودون رؤيته في مجتمع مثالي سعيدهن فيه سوريا" ، ونطلب منهم رسم أفكارهم.
2. يتحوال دور الوسطاء إلى مدراء تنفيذيين لمشرفة متعددة الجنسيات مهتمة باستخراج الآراء من المجتمع .أ.زيارة الأولى: يعرف الوسيط عن نفسه ويعبر عن فرطه في بياج الموقع المثالي لتوسيعهم القائم. ب.زيارة الثانية: يشير الوسيط إلى الموقع الذي يريدونه في خريطة المجتمع. "C.زيارة الثالثة: قد يأخذ الوسيط البعض من المجتمع المحلي من خلال تعرّف خريطة المجتمع الخاصة بمنشآتهم والتحدث عن مزايا التنمية.
3. إنتهاء اللعبة وليبدأ بالاستجواب :

بدائل

1. يمكن البدء بهذا النشاط كتمرين افتتاحي دون وجود مقدمات.
2. إضافة نشاط كتابة تأملية للبدء بالإستجواب مباشرة.
3. إعادة كل شيء مرة ثانية والسماح للناشطين/ناس المجتمع بـ"الغزو".

الوحدة 2

ورشات عمل مستقبلية: تصور وتصميم قرية أحلامنا



نشاط رؤية جماعية باستخدام الرسم للمجموعات في الصراع السياسي لتطوير مستقبل مفعع يتحقق الفنال من أجله.

المادة الالامنة
شريط ، علامات ، رسوم بيانية ، أقلام ملونة

1. تحضير خريطة المواضيع أ. العلاقات ، والأحساد ، والتوجهات الجنسية ب. العمل ، الإراض والمساكن الطبيعية .D. الحكومة والعدالة .
2. المقمرة: إخبار المشاركون أننا سنتصور قرية مستقبلية معاً. ومن ثم تقسيمهم إلى مجموعات صغيرة .3. التفكير بشكل فردي .4. المشاركة في مجموعات صغيرة .5. الرسم الجماعي .6. المناقشة والاستجواب في الجلسة: كيف كان شعورك شخصياً ، أو كمجموعه؟ ما هي المواضيع التي تمت تغطيتها؟ كيف يمكن لهذه الرؤية أن تساعد في توجيه أعمالكم وتحقيقكم الاستراتيجي؟

بدائل

على الرسم من أن هذا النشاط خاص بورشات العمل الإنسانية ، فإن هذه المنهجية يمكن استخدامها في حلقات عمل مختلفة تتعلق بالعمل الاعني.

المنهجية الوحدة 1

نشاط تعاوني يستخدم إطاراً إعلامياً لمساعدة المشاركين على النظر إلى المستقبلي وتحيل ما يريد الحركة تحقيقه.

المادة الالامنة
اختبارية: الصحف ، المقص ، الأشرطة ، الأقلام الملونة ، الرسوم البيانية

1. تقسيم المجموعات إلى مجموعات صغيرة .
2. التوضيح بأن هذا النشاط سيطلب من المشاركون النظر 5 - 10 سنوات إلى المستقبل وأن يتصوروا تحقيق الحركة لنجاح كبير .
3. مناقشة الإنجاز وافتراق على أن هذه الحركة ستمضي فترة تتراوح بين 5-10 سنوات للاحتفال به .وتصور هذا الإنجاز كقصة خبر عاجل .
4. تحضير قصة الخبر العاجل في مجموعات صغيرة .
5. عرض .
6. استخلاص المعلومات: كيف كان شعورك؟ ما هي التحديات التي واجهتها؟ أيه أفكار فيما يتعلق بما يتم تحقيق هذه الحالات ، والحركات ، والشيكات؟ ما هي المعلومات التي استندت إليها والتي يمكنها مساعدتك في توجيه وتطوير عملك الحال؟

بدائل

1. عبر الإنترت: ويسهل التكيف/التلقى/التعامل معه لتقسيم المجموعات خلال التدريبات عبر الإنترت.
2. يمكن للمجموعات اختيار نوع وسائل الإعلام الخاصة بها أو يمكن للمدرب أن يطلب من جميع المجموعات أن تجعل الشيء نفسه حسب السياق

النشاط الوحدة 2



المنهجية الوحدة 2



تحديد القيم والمبادئ

تساعد هذه الأدوات المشاركين في التعبير عن معتقداتهم الشخصية وصقلها ومن ثم التوصل إلى قيم مشتركة ومبادئ تṇقذية تساعدهم في التوجيه والتخطيط لعمل مجموعتهم.

المواد اللازمة

ورق كبير ، علامات ، أقلام ، أوراق أخرى

1. اكتب بشكل فردي 3 - 5 قيم

2. ق بعمل كاسكيد ، أو شارك في مجموعات صغيرة + اجمع كل القيم.
3. الاختيار اختر لكل مجموعة من القيم المماثلة كلمة أو عبارة كعلامة أو عنوان.

4. الكتابة اكتب (في مجموعات صغيرة) صياغة المبادئ للذهاب جنبا إلى جنب مع عناوين/لقيم المجموعات.

5. المشاركة والنقاش في الجلسة

6. التحسين تعين المسودات لفريق صغير لتحسينها.

بدائل

استخدم DOTOCRACY لتحديد أولويات القيم أو المبادئ ، أو لاختيار الكلمات النهائية.

النشاط الوحدة 2

وضع أساس التخطيط الاستراتيجي: أدوات التقييم للتحليل



تركز هذه الوحدة على كيفية استخدام التقييم والتحليل - عملية جمع المعلومات ثم معالجتها - كجزء من تطوير رؤيتك إلى تطوير سيارات你يات إستراتيجية الحلة.

أنشطة التدريب

المنهجية

أعمدة السلطة

المنهجية

خارطة القوة

المنهجية

طيف الحلفاء

المنهجية

شجرة التحليل

المنهجية

البصلة

المنهجية

جدول زمني تاريخي

المنهجية

روابط ومفرقات

استخدم دليل المقهى العالمي لتسفيد من قدرة الحوار الجماعي حول الأسئلة المهمة في مجال الخدمة ومكان الرؤية والقيم التعرفي للمجموعة.

المواد اللازمة

ورق وأقلام غير ووجبات خفيفة وطاولات ومقاعد (مكان المقهى)

1. أعد/ي بيئة مشابهة للمقهى باستخدام الطاولات المستديرة والمقاعد قائم/ي المشاركون إلى مجموعات وحدة/ي التقويت ومواضيع النقاش.

2. عن/ي مصيّفاً لكل طاولة ليرحب بالضيوف ونظم النقاش ويغيّر باقي المشاركون ضيوفاً. 3. اطلب/ي من كل مجموعة مناقشة موضوع محدد و/أو فكرة معينة. 4. اجعل/ي الضيوف يتلقّون بين الطاولات حين ينتهي وقت الجموعات وتذكر العملية

3. نقاش/ي وقيم/ي أسأل/ي عن آراء الضيوف والمصيّفين

بدائل

1. يمكن إبراج وقت الوجبات الخفيفة في هذا النشاط لأن تقديم الطعام سيضفي أجواء شبيهة ببيئة المقهى.

2. احرص/ي على تجربة انشطة متعددة كالرسم والنحت وفن التجميل على كل طاولة

3. احرص/ي على تشغيل مقطوعات موسيقية هادئة لجعل المكان مشابهاً للمقهى.

الوحدة 3

المنهجية الوحدة 2

خارطة القوة



ارسم خارطة لدیناميكيات القوى الموجودة في الساحة لتمكن من تحديد خصمك الرئيسي ولكن تصمم استراتيجية لتحقيق حملة ناجحة.



1. خطط لتحديد الأطراف بناءً على الأكثر أو الأقل تأثيراً، التأييد الاقوى أو الأضعف لموقف.
2. حدد خصمك الرئيسي. من الذي يملك السلطة الكافية لمنحك ما تريده؟ وكيف بإمكانك امتلاك القوة اللازمة للسيطرة عليهم؟
3. تفحص علاقات القرى ببعضها حول خصمك الرئيسي، وارسم دائرة وأسهم توضح هذه العلاقات. وإن لزم الأمر تفاصيل بالرسم لتشمل "الخصوم الثانيين"



المنهجية الوحدة 3

شجرة التحليل



استخدم هذا المسح البيئي ليساعدك على تعريف وتنظيم وترتيب الأولويات لأنماط والمشاكل التي يواجهها الناس.

المادة الازمة
ورق حجم كبير وأقلام تحديد وأقلام حبر

1. ارسم/ي شجرة على ورقة كبيرة.
2. عزف/ي بالمشكلات الرئيسية والمسببات الجذرية وبعلامات القضية الجوهرية ودوافعها.
3. ضع/ي مسبق على الشجرة.
4. نقش/ي الطرق المختلفة التي يطل بها الناس المشكلات الاجتماعية. أي المشكلات (الجذور) هي الأكثر تأثيراً على حياة الناس؟ وكيف ستؤثر هذه الولادة على استمرارية العمل غير العنيفة وعملية إحلال السلام؟
5. قيم/ي عن كيفية مساعدة هذه الوسيلة لكل مجموعة كبيرة على تقطيم المشكلات الاجتماعية وترتيب أولوياتها وتحديد أهداف خطتهم الاستراتيجية. النهاية

بدائل

1. يمكنك الاستفادة من بعض المواد المحلية كالأغصان المتسلطة أو الأوراق الجافة وغيرها لإنشاء التحية التقليدية إذا كان من الممكن تنفيذ الشاطئ في الخارج.
2. يمكنك وضع رسم توضيحي لشجرة على لوحة جدارية أو سيرورة تفاعلية رقمية أو عرض تقديمي وطلب من المشاركون أن يضعوا معلوماتهم تسهيل تنفيذ الشاطئ المكتوب.
3. يمكنك إضافة تمثيل فالكهة على الشجرة والتي تمثل الخطوط والأفعال المسكونة أو النتائج غير المتوقعة.
4. يمكنك أيضاً إضافة شجيرات صغيرة بجانب الشجرة الكبيرة لتمثيل الخطط المستمرة والفرص المتوقعة والنتائج المرغوبة.



المنهجية الوحدة 3



حدد المؤسسات التي يعتمد عليها خصومك للحصول على الدعم، وذلك لتمكنك من اضعاف سلطتهم أو التشويش عليها.

1. قم بإضافة اسم المشكلة ("نظام موبيتو"، "مجتمع السجن الصناعي") وذلك في أعلى الرسم التوضيحي.
2. قم بوضع عناوين للداعم المؤسسي التي تستند إليها المشكلة (الإعلام، الجيش، الشركات، الخ).
3. قم تحليلاً مكونات كل من تلك الداعم.
4. حدد الداعم الأكثر أهمية لتماسك النظام، وذلك التي تمتلك القدرة الأكبر على التأثير عليها.
5. ركز على هذه الداعم حتى تظفر بالفوز.

*مصطلح يشير إلى دور التلاميسي الرابع في أعداد السجناء في التأثير السياسي التي تمارس الشركات الخاصة التي تدير السجون لصالح الحكومة، وقيام تلك الشركات باستغلال العمالة الريفية من السجناء.

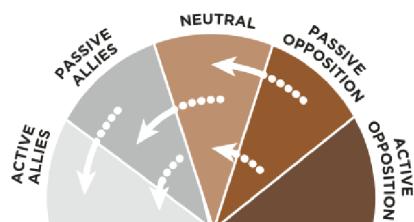


المنهجية الوحدة 3

طيف الحلفاء



قم بتحديد موقع الحلفاء والخصوم على طيف يمتد من المعارضة النشطة إلى الحلفاء الناشطين، وذلك لزيادة الدعم الذي ستحصل عليه، إضافة إلى سحب الدعم من خصمك (سحب بساط القوة من تحتهم).



1. وضع قائمة بالمجموعات والأفراد الذين ينتبهون إلى كل شريحة من المخطط البياني الدائري، ولكن محدد قدر الإمكان.
2. قم بالمزید من البحث لإيجاد أدلة مطبئات مجهلة.
3. حدد ما يلزم فعله لتحويل المحابين إلى حلفاء سلبيين، وتحويل الحلفاء السلبيين إلى حلفاء نشطين.
4. تذكر: ندراً ما تتحقق الحركات الاجتماعية عبر تحقق قوتها على قوة معارضيها، حيث تقوز الحركات عبر إزاحة بساط القوة من تحتهم.



المنهجية الوحدة 3

جدول زمني تاريخي



يمكن تطوير جدول زمني لتاريخ المشكلة أصحاب المصلحة من الآتيان بـ"نقاط الضعف أو الفرض" الممكنة والتي يمكن أن تتصعد المشكلة أو تحلها في المستقبل.

المادة اللازمة
 حوالي 50 ورقة بالحجم العادي، وجلب أو شريط لاصق لتمثيل الجدول الزمني على الأرض.

1. يكتب أصحاب المصلحة الأحداث التاريخية على ورقة.
2. يربوون الأوراق على تشكيل "جدول زمني" على الأرضية.
3. يمشون صامتين بمدحافة الخط الزمني.
4. يشكلون مجموعات صغيرة مختلطة، ويشاركون ما لاحظوه بخصوص الأحداث التي تغيرت مشاركة بينهم وآرائهم التي اختلفوا فيها أيضاً ويتشاركون حولها.
5. يقومون: أ. كيف تخلق التكabيات الآلية فرصاً لتنبئ الأزمة الحالية؟ بـ. ما فائد الجدول الزمني للتخطيط الاستراتيجي؟ جـ. هل هناك فرص أو نقاط ضعف لحملة الغسل اللاعنفي لعنيف أو عملية إجهاض السلام؟

بدائل
إذا كان الوقت يسمح يمكن أن تكرر كل مجموعة نشاط الجدول الزمني ولكن بالنظر إلى المستقبل، فيه/ي كيف ستساعد هذه الوسيلة التكمينية كل مجموعة على توقيع المخاطر المحتملة أو الفرص الممكنة لخطتهم الاستراتيجية.



المنهجية الوحدة 3

صياغة خطة استراتيجية: دمج التحليل في تصميم الحملة + التخطيط



يربط هذا الفصل الرحلة من التقييم الاستراتيجي إلى التنفيذ، مع انشطة معاونة المجموعة على فهم الصورة الأوسع وربطها بالإجراءات الملموسة المطلوبة لدفع الحملة.

أنشطة التدريب

المنهجية	المجتمع المثالي
المنهجية	المصروفه الرباعية
المنهجية	الرسم البياني لسير العمليات
المنهجية	نظريه التغيير
المنهجية	الاهداف الذكية

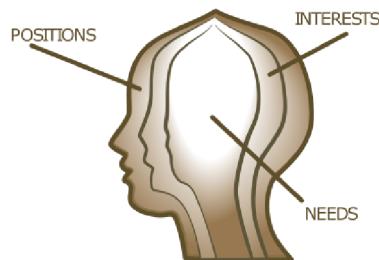


الوحدة 4

الصلة



إن الناس والمنظمات أكثر تعقيداً من الآراء التي يعلّمون عن تبنيها. وغير قياماً بإرادة القىشور وصولاً للبل، سواءً نَفَّذنا ذلك على الأصدقاء أو الخصوم، يمكننا اكتشاف حلفاء محتملين، وأكشف عن تضاربات المصالح الخفية بين أصحاب السلطة.



1. ركّز على طرف محدد من أطراف النزاع.
2. حدد الآراء التي يقولون أنها تمثل مواقفهم، والأمور التي يعتقدون أنها اهتماماتهم، والأمور التي يشعرون أنها تمثل احتياجاتهم.
3. استخدم الفهم الأعمق لتتمكن من العمل بفاعلية أكبر مع (أو ضد) طرف النزاع قيد الدراسة، ولكي تقوم بتركيز رسالتك بشكل أفضل.



المنهجية الوحدة 3

روابط ومفرقات



ابحث/ي في الروابط والمفرقات الموجودة في المجتمع لنتوّع بين كيف يبنّاها عن الأحداث تفرقات أوسع أو كيف يبنّا عنها حسّ أعمق بالارتباط عبر خطوط المشكلة.

المادة اللازمة

شيء لكتابته به أو ورق حجم كبير أو سبورة بيضاء وأقلام ثلثائية

1. ارسم/ي مخططًا: أ. المودا: الروابط. العمود2: الاختلالات. العمود3: المفرقات.
2. املأ/ي المخطط:
3. ضع/ي قائمة بالأفكار في العمودين 3+1 بداية.
4. فقرّأ/ي ما يحب وضعه تحت عمود 2: انت/ي بطريقة متحمّلة أو انشطة لاحتلال المساحة أو بأفعال غير عنيفة ممكّن أن ترتبط الناس أو تفرق فيما بينهم.
5. أضف/أضيفي إليها دلالة إذا كان الفعل يزيد من الروابط أو المفرقات.
6. تأقّف/ي كيف تساعّد هذه الوسيلة التقينية لكل مجموعة كبيرة على تخمين المخاطر المحتملة أو الفرص المحتملة لخطتهم الاستراتيجية.

بدائل

1. هنالك روابط ومفرقات في كل المجتمعات.
2. يعرض مشروع "لا يُسبّب ضرراً" الخاص بنهج حساسية المشكلة خمسة تصنيفات للروابط والمفرقات.



المنهجية الوحدة 3

المصفوفة الرباعية



قم بمقارنة كل من العوامل الداخلية والخارجية مع مرجعية واحدة وذلك بهدف تحديد السيناريوهات المحتملة للحملة.



1. املأ المربعات المخصصة لكل من مواطن القوة، ومواطن الضعف، والفرص والتهديدات.
2. قم بتحليل النقطبعات، وحيث تتفاوض مواطن القوة بالفرص تكمن السيناريوهات الأفضل. مواطن القوة + التهديدات = الحشد، بينما مواطن الضعف + الفرص = الفرص الصناعية، مواطن الضعف + التهديدات = السيناريوهات الحالة الأولى.
3. حدد الحالات المحتملة في ضوء السيناريوهات هذه.

المجتمع المثالي



يوفر هذا التمرين تجربة حسدية (فعالية) مشتركة لقوى الناس، كما ويوفر إطاراً لمناقشة المتعلق بالعمل السلمي ويحول الصراعات.

المادة اللازمة

الطاولات أو الأقلام الملونة؛ مجموعة من الورق، وعلامات الاسم؛ والزائد الاختيارية مثل القعة أو ربطه العنق أو المسترة؛ ووسطاناً أو أكثر، إن أمكن، أو تعين مشاركين للمساعدة حسب حجم المجموعة.

1. تقسم المجموعات إلى مجموعات صغيرة ومن ثم السؤال "ما الذي تودون رؤيته في مجتمع مثالي سعيدين فيه سوية؟". ونطلب منهم رسم أفكارهم.
2. يتحول دور الوسطاء إلى مدراء تقدّم لشركة متعددة الجنسيات مهتمة باستخراج الآلياء من المجتمع. أ.زيارة الأولى: يعرف الوسيط عن نفسه ويعبر عن فرحته بإيجاد الموقع المثالي لتسعيمه القائم. ب.زيارة الثانية: يشير الوسيط إلى الموقع الذي يريدونه في خريطة المجتمع. ج.زيارة الثالثة: قد يأخذ الوسيط البعض من المجتمع المحلي من خلال تمزيق خريطة المجتمع الخاصة بمنشآتهم والتحدث عن مزايا التنمية.
3. إنهاء اللعبة والبدء بالاستجواب:
يدل على:
 1. يمكن البدء بهذا النشاط كمترين افتتاحي دون وجود مقدمات.
 2. إضافة نشاط كتابة شامل للبدء بالاستجواب مباشرة.
 3. إعادة كل شيء مرة ثانية والسماع لparticipants/ناس المجتمع بـ"الفوز".



المنهجية الوحدة 4



المنهجية الوحدة 4



نظريّة التغيير



الرسم البياني لسير العمليات

يرسم هذا النشاط بيانياً خارطة الطريق للطرق الداخلية والخارجية في الوصول إلى الهدف وتوجهات محددة وواضحة.

المادة اللازمة

أقلام شمع أو أقلام لبادنة، وورق حجم كبير، اختياري: شريط لاصق وورق ملاحظات لاصق.

1. استعرض/ي خطوات الرسم البياني. 2. أعمل/ي على العامل الداخلية والخارجية في مجموعات صغيرة. 3. علق/ العمل وشاركه/ شاركيه. 4. شارك وناقشه في المجموعة الإجمالية. 5. قدم/ي: ما الذي تعلمه من هذا النشاط؟ ماذا يمكن تطبيقه على عملك؟ وما الذي يحتاج إلى إكمال؟

يدل على

1. يمكنك أن تقر مشكلة الحملة للتبييض على المجموعات قبل أن يعلموا على حاليهم.

2. ويمكن أيضاً للمدرب/ة أن ت/يعق الخطوات السُّتُّ للرسم البياني في أندية غرفة التدريب وت/يقدم المشاركون إلى ست مجموعات مختلفة وت/طلب منهم التفكير بالعامل الداخلية والخارجية للخطوات. ويمكن أن تستفيد المجموعات من معاينة الرسم البياني الملحق في الغرفة.



المنهجية الوحدة 4



المنهجية الوحدة 4

تقديم خطة إستراتيجية: استخدام أدوات التنفيذ:-



توفر هذه الوحدة إرشادات لتطوير خطة التنفيذ ، بما في ذلك تحديد التكتيكات المحددة والأشخاص والموارد الضرورية لتحقيق أهداف الحملة.

أنشطة التدريب

المنهجية	الأهداف الذكية
المنهجية	إنشاء تقويم
المنهجية	نقاط للتدخل
النشاط	نشاط خطوات التخطيط الفعلى
المنهجية	نشاط النجمة

الأهداف الذكية



تقوم الحملات القوية على سلسلة من الأهداف الذكية قصيرة ومتوسطة المدى، والتي تعمل كخطوات مرحلية تمشي باتجاه تحقيق هدف يحقق طموحاً أكبر للحملة.



1. كن دليلاً: وضع أهداف الحملة بحيث تتصرف بأنها محددة، قابلة للتحقيق، ذات صلة بالواقع، ومقيدة بزمن محدد للتنفيذ.
2. كن محدداً: أضف أرقاماً وتواريخ لإكمال الأهداف حتى تتمكن من قياس تقدمك في العمل.

الوحدة 5



إنشاء تقويم



أنشئ/ي مخططًا زمنياً مفاهيمياً/تقويمياً ينبع إلى استراتيجيتك الكلية وأهدافك السامية ويدعمها: أسماء أن يكون تخطيطك فاعلاً وقابل للإنجاز.

المواد الالزامية
أوراق حجم كبير وألوان شمع متعددة الأولوان أو أقلام لبادية. اختياري: شرانط لاصقة وأوراق ملاحظات لاصقة.

1. تحقق/ي من الجدول الزمني.
2. اكتب/ي الخطوات/الأنشطة الرئيسية لفعل معين أو لمحنة عامة عن التخطيط الاستراتيجي الداخلي والخارجي التسوييري والتباكي/البناء المجتمعي.
3. ضع/ي الخطوات المهمة على الجدول الزمني.
4. أضف/اضيفي مناسبات أخرى كالعمل الرسمية.
5. ابحث/ي وخفّن/ي هنا واقع؟ هل هناك لحظات كان فيها الكثير للتخطيط أو التجاوز عنه، وهل يمكننا تغيير شيء؟ ما المفقود؟ هل هناك نقاط تقييم وتخمين متضمنة؟ 6. عين/ي جلسة استكمالية.

بدائل
استعمل/ي تقويمياً إلكترونياً أو جدولة موسيبة لإنشاء الجدول الزمني.

المنهجية الوحدة 4



الأهداف الذكية



تقوم الحملات القوية على سلسلة من الأهداف الذكية قصيرة ومتوسطة المدى، والتي تعمل كخطوات مرحلية تمشي باتجاه تحقيق هدف يحقق طموحاً أكبر للحملة.



1. كن دليلاً: وضع أهداف الحملة بحيث تتصرف بأنها محددة، قابلة للتحقيق، ذات صلة بالواقع، ومقيدة بزمن محدد للتنفيذ.
2. كن محدداً: أضف أرقاماً وتواريخ لإكمال الأهداف حتى تتمكن من قياس تقدمك في العمل.

المنهجية الوحدة 5



المنهجية الوحدة 5



نقاط للتدخل

حدد نقاط الضغط التي يمكنك التحرك من خلالها من أجل تعطيل سير الأعمال المعنادر والضغط باتجاه إحداث التغيير.



الإنتاج (المصنوع، المزرعة، المدرسة) الهدم (خط الإنتاج، السجن) الاستهلاك (السوق، محطة الوقود) القرار (البرلمان، غرفة اجتماع مجلس الإدارة، مجلس إدارة المدرسة) الافتراض (مكان اتحادي لحرافات الاجتماع) الفرصة (عملة سمية، الافتراضات، أو آية مناسبة أخرى). 1. العصف الذهني حول اختيار الواقع المتاحية لكل نقطة تدخل. 2. وضع قائمة بالتحركات الممكنة في كل موقع. 3. استمر في وضع القائمة مع تتبعك على أكثر ما تحديداً



استعراض عام لنشاط حيوي عن خطوات التخطيط الفعلي وأهمية التخطيط بالمحمل.

المادة الضرورية
طبع/ي هذه البطاقات (قص/ي كل منها على حدة واحتظهم)

1. قسم/ي المشاركون إلى مجموعات صغيرة واعط/ي كل مجموعة بطاقات خطوات التخطيط الخاصة باختن ايه.
2. اطلب/ي منهم أن "يرتّوهم" للتخطيط لفعل ما! وتغور المجموعة التي تنتهي أولاً.
3. ناقش/ي في المجموعة التي أنهت ما أولاً ما لاحظتم التشابهات والاختلافات؟ أهناك شيء مفقود؟ لماذا نفعل هذا؟ التخطيط مهم

بدائل

1. حل/ي خط تففيذ أنشطة سابقة قبل إنهاء الجلسة أو أبقها/ أبقها كفرض منزلبي إذا كان الوقت كافياً.
2. وزع/ي ورقة عمل للتخطيط كهذا: القائمة المرجعية القبلية والأئمة والبعدية.



النشاط الوحدة 5



المنهجية الوحدة 5



الحصول على الإبداع: تصميم العمل المبتكر

بعد استخدام أساليب العمل المبتكرة سمة ملحوظة للحملات الناجحة. يمكن أن يكون تحضير الوقت والمساعدة لتطوير العمل الإبداعي أمراً ممتعًا ويزدي إلى عمل أكثر فعالية.



هذه قائمة بثمانية عوامل رئيسية للتخطيط للتحركات وتقسيمها.



1. من/ما هو الخصم السياسي؟
2. أين تقع نقطة التدخل؟
3. كيف سيقوم هذا التحرك بتشتيت الحلفاء السليبين ووضع المعارضة في حالة من العزلة؟
4. من هو الجمهور صاحب الأولوية وما هي الرسالة التي ترغب في توجيهها لهم؟
5. هل تم تأثير الصراع والقصة بشكل استراتيجي؟
6. هل يرتبط التحرك بقيم الناس وهل يتواءم مع قيم الناس والذوق العام؟
7. منطق التحرك: هل يروي هذا التحرك قصتنا؟
8. هل سيبني قدرات المجموعة؟



الوحدة 6



المنهجية الوحدة 5

نشاط خطوات التخطيط الفعلي

عاصفة البطاقات

فكرة/ي سريعاً بأفكار فعلية ابتكارية بقلب 3 بطاقات مرة واحدة.

تصميم نشاط



قم بناء عمل إبداعي في دقائق معدودة!

المادة الازمة

ثلاثة مجموعات من البطاقات: التكتيكات والمبدئي والنظريات • قلم وورقة

1. حد المشكلة
2. حد هدف
3. تفكير، إذا كنت ستتخذ خطتك على أرض الواقع قبلياً كان استخدام اهداف الحملة التي يحوز تلك.
4. كون فريق، كل فريق يسحب بطاقة واحدة من كل مجموعة من البطاقات.
5. اسحب كل فريق يسحب بطاقة واحدة من كل مجموعة من البطاقات.
6. صمم عمل استخدم البطاقات لإنشاء فكرة عن إجراء يخاطب المشكلة والهدف.
7. ***إنه وقت عرض الفكر ؛ يقدم كل فريق فكرته بطرق إبداعية.

بدائل

1. أضف منهجيات / أو قصص.
2. اسحب بطاقة أخرى من مجموعة البطاقات إذا كنت عالقاً.
3. اسحب ثلاثة بطاقات من كل مجموعة من البطاقات حتى يتسع لفريقكم أكبر من الأدوات لاختيار منها.



النشاط الوحدة 6



المادة الازمة
ثلاثة حزم من البطاقات: التكتيكات والمبدئي والنظريات قلم حبر وورقة

1. اختر/اخترى مشكلة تواجهها - فمثلاً افترض/ي أن أنابيب المياه كسرت في بلدتك، وأن المدير التقديري في طريقه إليها.
2. اقلب/ي بطاقة واحدة من كل حزمة.
3. فكر/ي، هات أفكار فطيلية، ولاحظ/ي كيف تتحدى البطاقات لإنشاء فعل عظيم.
4. سجل/ي أفضل الأفكار.

بدائل

1. العب/ي ضمن مجموعات
2. ابق/ي على بطاقة واحدة تتذكر.
3. اضطرب/ي مؤقتاً سيساعد تحديد الوقت على تفادي التفكير المسبب بالتفاصيل.
4. تضمن/ي القصص و/أو الآليات.
5. طور/ي على اللعبة اذا كنت تعقد بان اللعبة سهلة جداً بالنسبة لمجموعتك.



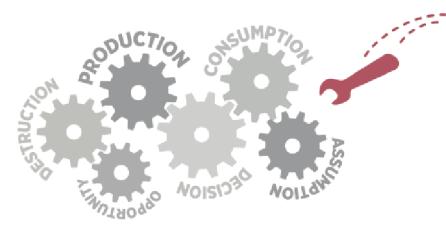
النشاط الوحدة 6



افضل / اسوء نشاط



حدد نقاط الضغط التي يمكنك التحرك من خلالها من أجل تعطيل سير الأعمال المعتاد، والضغط باتجاه إحداث التغيير.



الإنتاج (المصنوع، المزرعة، المدرسة) الهدم (خط الإنتاج، السجن) الاستهلاك (السوق، محطة الوقود) القرار (البرلمان، غرفة اجتماع مجلس الإدارة، مجلس إدارة المدرسة) الافتراض (مكان لتختفي الخرافات الاجتماعية) الفرصة (عملة سنية، الانتخابات، أو لية مناسبة أخرى) 1. العصف الذهني حول اختيار الموضع المتاح لكل نقطة تدخل 2. وضع قائمة بالتحركات المجتمعية في كل موقع. 3. استمر في وضع القائمة مع التأكيد على أكثرها تحديداً



اجمع/ي الخبرات المشتركة والحكمة عن طرق طرح سؤاله وحله تناهياً -
وماذا يتسبّب في فشله! واستثنى/ي الدروس
المسنفادة التي يمكن الشخص من تصميم فعله.

المادة الازمة

لا شيء، أو أي ما يمكنه توفيره من أدوات فنية وأزياء تذكرية إلخ.

1. شارك/ي قصة فعل ما: إما أن يكون "أفضل فعل" (ابتكارياً جداً وناجحاً) أو يكون "سوء فعل" (فشلًا ومضراً).
2. اختر/اخترى وأد/ي قصة واحدة من قصص كل مجموعة صغيرة لمشاركة مع المجموعة الكلية بابتكاريه.
3. ناقش/و، ما الذي يضيف إلى نجاح فعل معين؟
4. ما الذي يقلل من نجاح فعل معين؟
5. سُمّي المبدئي التي يمكن أن يستخدموها لتصميم أعمال أكثر نجاحاً في المستقبل

بدائل

1. سُمّي المجموعة الكلية إلى أقسام أصغر إن كان الوقت قليلاً وكانت المجموعة كبيرة، ثم طلب/ي المجموعات المسنفدة الشخص أن تقوم بالاشتغال بالتزامن، وإعطاء زمامهم بقصص غيرهم للقسم الصغير لا المجموعة الكلية.
2. اعرض/ي فيما توضّحها أو وفر/ي مراجع مفروضة أو روابط لصفحات معينة ليتمكنوا من بدء النقاش إذا لم تكن لديهم خيرة مساعدة بالفعل أو معرفة به.



المنهجية الوحدة 6



المنهجية الوحدة 6

تحليل قوة السرد

قم باستغلال قوة القصص لفضح المعتقدات القمعية، وأثبت إمكانية وجود واقع آخر.



المادة الازمة

لنشراء ورسم إيجاري مكون من قبعات التفكير الست أو اطبع كل من قبعات التفكير الست على أوراق متضمنة، اكتب في المقدمة فقرة وجيزة عن ماذا تمثل كل قبعة؛ فلم يلدي

1. عرف عن قبعات التفكير الست: أ.القبعة البيضاء: الحقائق والبيانات بـ.القبعة الحمراء: التفكير المنفي على العواطف والمتأثر بالذاتية والحسن جـ.القبعة السوداء: التفكير الناقد المنطبق دـ.قبعة صفراء: وجهة نظر إيجارية منطقية دـ.القبعة الخضراء: التفكير الإبداعي وـ.القبعة الزرقاء: التفكير الشامل.
2. قسم المشاركين إلى مجموعات.
3. مناقشة + التفكير في مجموعات كما لو كان كل شخص يرتدي قبعة من قبعات التفكير الست. على جميع المجموعات استخدام نفس قبعة التفكير في كل مرحلة.
4. مشاركة النقاط الرئيسية مع باقي المجموعات.
5. جمع الأفكار التي طرحت أثناء المناقشة حتى تتوصل إلى اقتراحات + متابعة العمل.

بدائل

استخدم هذه الأداة في أساليب مختلفة عند التفكير والتقييم واتخاذ القرارات.



المنهجية الوحدة 6



المنهجية الوحدة 6

صفوف النقاش الجدلية



صفوف النقاش الجدلية عبارة عن لعب أدوار
قصير يتم إجراؤه في خط مع مواجهة
المشاركين بعضهم البعض ، وهو مفيد
للاستكشاف السريع المكثف لسلوك الصراع
والتدخل .

المادة الازمة

لا يوجد

1. يقف المشاركين وجهاً لوجه في خطين متوازيين.
2. حدد السيناريو و عن الأدوار لكل من الخطين.
3. أشر إلى المجموعات أن يبدأوا مدة التمثيل 90-120 ثانية. أخبرهم عندما ينتهي الوقت.
4. خذوا لحظة وتجهزوا لفقرة استجواب ماذا شعرتم؟ ماذا حدث؟ ماذا حاولت أن تُشرِّيكَ أن تقولوا؟ ما الذي نجح أو فشل؟ ما هي الدروس التي تعلمتها من هذا التدريب؟

بدائل

1. يمكن استخدام دائرة مركزية بدلاً من خطين.
2. إذا كان هناك عدد قردي من المشاركين، أو بعض منهم لا يريدون المشاركة بالنشاط، فيمكنهم لعب دور المراقب.



النشاط الوحدة 7



الوحدة 7

إدارة الصراع بطريقة إبداعية: استكشاف الاستجابات داخل + خارج المجموعة



سيساعدك النموذج على إعداد وممارسة خيالك للتواصل
بوضوح والتعامل مع التزاعات بمهارة على بناء القرارات
لتكون أكثر فعالية كميسرين ومنظمين وناشطين.

أنشطة التدريب

النشاط	صفوف النقاش الجدلية
النشاط	الاستماع الفعال
النشاط	لعب الأدوار
النشاط	الإنذار المبكر والاستجابة المبكرة
النشاط	فيلم وثائقي ونقاش

لعب الأدوار



استراتيجية لعب الأدوار هي طريقة مباشرة وفعالة وقوية لدعم التعليم الجماعي ومساعدة على التمرن أو التدريب على أعمال أكثر فعالية.

المادة الازمة
لا يوجد ولكن الأزياء، الداعم أو شارات الاسم قد تكون مفيدة؛ صافرة أو جرس للإشارة إلى انتهاء الوقت.

1. حدث السيناريو والموقع + جمع الأدوار
2. قم بالتحضير للأدوار في مجموعات.
3. إبدأ العمل
4. الاستجواب: ماذا كان شعورك؟ ما الذي حدث للناس؟ أي معلومات جديدة؟
أسأل عن "الخاتق" (ماذا حدث).
5. **خاطب جميع الأسئلة/القضايا
6. **شخص الفاطر الرئيسية
7. **سجل أي خطوات متتابعة.

بدائل

1. الكترونيا: يمكن أن تكون هناك نتائج عظيمة رغم أنه ليس من السهل أن يكون لعب الأدوار الكترونيا مثل لعب الأدوار في الواقع. ي
2. استخدم نص: سواء كان ذلك وجاهي أو عبر الإنترن特، يمكن إعداد توجيهات و/أو نصوص محددة مسبقاً.

الاستماع الفعال



اكتشف الاستماع النشط كأداة مهمة للناشطين والمنظمين

المادة الازمة
لا يوجد

1. قسم المجموعة إلى أزواج. اطرح الفكرة الرئيسية أو السؤال الذي سيشكل موضوع الحوار
2. يتحدث الشخص الأول لمدة دقيقة دون أن يقاطعه أحد. ثم سيكون لدى المستمع دقيقة واحدة لمشاركة ما قاله زميله.
3. اعكس الأدوار وكرر الترتين
4. الاستجواب: لماذا شعروا ولماذا؟ لاحظ مدى قوة الاستماع الفعال. ماذا حدث؟
أي من أدوات الاستماع الفعال تم استخدامها؟ هل من معيقات للاستماع الفعال؟
5. مراجعة الاستماع الفعال = خط الدفاع الأول. الاستماع يلعب دور أساسى في بناء العلاقات. يمكنهم جميعا فعل ذلك!



النشاط الوحدة 7

film وثائي ونقاش



استخدم مقاطع الفيديو القصيرة هذه والتي تتضمن على فيلتمات لحركات لغزات المقاومة اللاعنفية التاريخية لبدء النقاش والتعلم من الاستراتيجيات والتكتيكات والحملات السابقة حتى تطبيقها في الحملات الحالية.

المادة الازمة
جهاز عرض، شاشة، مقاطع وثائقية متاحة للبث أو التزيل

1. شاهد الفيديوهات
2. نقاش الموضوع أ. ما كان شعورك جبال هذه القصة؟ ب. هل هناك أي تكتيكات محددة أو قرارات تكتيكية ملقة للمناقشة؟ ج. ماذا لاحظت عن استراتيجية الحملة؟ د. ما هي الدروس التي يمكن تطبيقها في مشروعك؟
3. أنهى الحديث بفقرة كتابة حتى يدون كل شخص أفكاره ويكتب تفاصيل لم يتم الجواب عليها حتى تتم متابعة البحث إذا كان ذلك مناسباً.



النشاط الوحدة 7

الإنذار المبكر والاستجابة المبكرة.



عملية موجهة مفصلة تدعم الاستعداد والاستجابة لسيناريوهات نزاعات محتملة من قبل قوات غير مسلحين لحفظ سلام المواطنين - وتكون أكثر فعالية إذا دمجت مع تدريب لعب الأدوار.

المادة الازمة
شيء لتذويب الملاحظات، أو سورة بيضاء / ورقة رسم بياني، قلم لبني؛ الأزياء-في حال لعب الأدوار.

1. استدعى المشاركون
2. شارك جدول الإنذار المبكر والاستجابة المبكرة.
3. قم بمحاكاة هذه التهديدات من خلال جدول زمني محتمل: قبل وأثناء وبعد.
4. تبادلوا الأفكار وشاركوا أعمالكم مع باقي الفريق.
5. سيكون لعب الأدوار مبني على السيناريوهات التي قمت بتطويرها في الجدول.
6. الاستجواب: ما هو شعور المجموعة؟ ما هي الخطوات التالية للتحضير، ومن يمكنه قيادة هذا العمل؟ الخ.



النشاط الوحدة 7



النشاط الوحدة 7

تنشيط المجموعات - الافتتاحات - والختام



تعتبر أنشطة التنشيط العظيمة مفيدة في تطوير مخيلة من التدريب - لمساعدة المجموعة على التعرف على بعضها البعض ، أو إعادة تنشيطها إذا فقدوا الزخم ، أو حتى الناس على التفكير بطرق جديدة إذا علقوا.

أنشطة التدريب

النشاط	افتتاح النشاط
النشاط	لعبة الأسماء
النشاط	اتفاقات الفريق
النشاط	أنشطة التعرف
النشاط	أنشطة الاحماء
النشاط	نهاية النشاط

فتح الفضاء العاب الأسماء اتفاقيات المجموعة لنشطة التعرف على بعضنا البعض
التمارين التنشيطية إغلاق المساحة



الوحدة 9



لعبة الأسماء

نشاطات تهدف إلى تقبيل أعضاء الفريق من بعضهم البعض من خلال تعرفهم على أسماء بعضهم البعض.

المواد الازمة
لا شيء، بطاقات الأسماء مفيدة!

1. الشهي دائرة
2. اختر نشاط ثم قمه واعط نموذجاً للداء: أ. لعبة الأسماء بالصوت والحركة ب. قصة عن اسمك ج. لولو الجميلة د. أماتوسيا
3. جولة من التصفيق

- بدائل
1. لعبة الأسماء بالصوت والحركة: إذا كان هناك متنفس من الوقت ، فإنه يستطيع ميسن النشاط أن يسأل المجموعة عن ثلاث حركات أو أصوات كانت ذات صدى أثناء النشاط.
 2. عبر الانترنت: معظم هذه النشاطات يمكن تأديتها عبر الانترنت باستخدام الأنشطة التي يستلزم التصفيق والغناء.



النشاط الوحدة 9

تسهيل رائع: أفكار + تشجيع مدربى الأنشطة اللاعنفية



إذا كنت هنا ، فمن المحمى أنك منسق رائع بالفعل. ولكن كما نعلم ، هذا عمل مدى الحياة لمواصلة تطوير قدرتنا على عقد وقيادة مجموعة. نحن ، كميسرين ، متزرون بالعملية ، وليس المحظى فقط. نحن نعلم مدى أهمية بناء القدرات للعمل الاستراتيجي والإبداعي في المجموعات التي تدربها ، ومدى أهمية بناء الشعور بالانتماء والثقة وال العلاقات المت ammonia بين المشاركون.

مبادئ رشادية للمدربين: التمكين السياسي: تحليل وتغيير هيكل السلطة التعليم من خلال العمل العام. المجتمع هو فصلنا الدراسي الحلم الكبير: كن مبدعاً وابحث عن بدائل الحلم الكبير العدسة النسوية: تحدي النظام الأبوي وعدم المساواة



الوحدة 8



افتتاح النشاط

طرق مختلفة لفتح مساحة وإنشاء "جاوية"
الأفضل عمل لدينا من خلال التعريف أو
المعرفة الأساسية أو أنشطة الترحيب
الشاملة.

المواد الازمة

لا يستلزم أي مواد لتنفيذها، لكن يمكنك أن تقدم ملاحظة مبكرة قبل التنفيذ للأفراد
تتمثل باحضار صورة أو أي غرض تمثل أحدهم / من أين أنت؟ أو ما الذي ألم
 فكرة الهجرة؟ ثم اختر مكاناً في الغرفة لعرض هذه الأغراض / طاولة:

1. حدد شخصاً للقيادة و/أو لحضور أي معلومات أو أغراض ترغب في استخدامها 2. إنشاء طاولة، تصبح بعده دائرة أو أي نصف قرير من ذلك
بالاعتماد على كل من المساحة المتوفرة أثناء تنفيذ النشاط و حجم المجموعة.
- 2.*ربما ترغب بتنفيذ واحد من الأنشطة الآتية أو الجمع بين نشاط المكالمات الجماعية وأغنية الرد مع نشاط اقرار الأرض.



النشاط الوحدة 9

أنشطة التعرف



ان شفطات الابشراك في مجموعات تتيح للأفراد التعرف على بعضهم البعض كما وتحلقي الإنعام بينهم.

المادة الازمة
متعددة: لاشي يلزم في النشاط ، او اشياء تلزم في الكتابة ، حقيقة كبيرة ، مقاعد

1. ارسم ترسن: المنزل (من اين اتيت؟) ، القلب (الشيء الذي تحبه) ، الرأس (الشيء الذي تفك فيه) ، البنين (مهارات تتفق معها).
2. اكتب شعراء: "انا من": انا من رائحة الـ بـ. انا من صوت الـ جـ. انا من طعم الـ دـ. انا من لمسة الـ زـ.
3. تحرك واختلط
4. الاختصار

بدائل
1. استعمل الموسيقى لخلق جو اثناء التدريب
2. خلط الأفراد قد يكون في صور أو من خلال دوائر تتحدد في مركزها مثل اجراء مواعدة سريعة في مركز الدائرة.
3. عبر الانترنت: كل هذه الأنشطة قد يتم التعديل عليها لتتصفح ملائمة في الغرف الجانبية والألوان البيضاء المتوفرة على موقع زوم وجوجل درايف وغيرهما.

اتفاقات الفريق



عملية تشاركية لوضع قواعد أساسية تعزز التفاعل والمساءلة وبناء الثقة والشمولية.

المادة الازمة
لا شيء، أغراض مفيدة: اشياء يتم الكتابة عليها، اوراق كبيرة

نموذج اتفاقيات المجموعة

1. اجعل مساحة للجميع للتواصل.
2. يتحدث شخص واحد فقط في كل مرة.
3. احترم آراء بعضاً ما البعض حتى / خاصة إذا كنت لا توافق عليها.
4. شارك!
5. ما تم تعلمها هنا يمكن أن يترك هنا ، ما يقال هنا يبقى هنا (السرية).
6. انتبه للوقت - ساعد في التيسير به ، أو تفاوض من أجل المزيد.
7. إيقاف تشغيل الهواتف المحمولة لتقليل الأضطرابات.
8. خذ فترات راحة منتظمة.

النشاط الوحدة 9



نهاية النشاط



هناك عدة طرق لإنتهاء النشاط ودعم المشاركين في تكريم عملهم المنجز.

المادة الازمة
خط

1. أسلوب "الفشار" عند مشاركة الدروس المستقدمة.
2. تقديم الهدايا (قدم هدية للشخص الذي على يسارك وخذ من الذي على يمينك).
3. أقرأوا، صلوا، اهتفوا أو غنووا معاً.
4. ترتيب المساحة.
5. شيك توافق باستخدام خطوط طويلاً.
6. اكتب رسالة لنفسك.

يمكن استعادة نشاط وتركيز المشاركون من خلال الأنشطة التشاركية والتي هي في انشطة مسلية تفاعلية تكسر الحواجز.

المادة الازمة
لا يوجد ولكن من الأفضل أن يكون النشاط في مساحة مفتوحة.

1. استراحة رقص.
2. تمارين يوماً: الوصول الى أهدافك بـ. الاهتمام بالزرع جـ. اشعر بتدفق الرياح دـ. اهتم بفنك.
3. الاهتزازات الخمسة
4. فـ، ثـ، عـ، سـ، دـ (!!IEEEEK! GASP!! GROAN)
5. قوارب النجاة (قارب يغرق)
6. استراحة هناتك او غناء

بدائل
الكتروني: يمكن إتمام جميع هذه الأنشطة عبر منصات التواصل الإلكتروني ما عدا نشاط قوارب النجاة.

النشاط الوحدة 9



النشاط الوحدة 9



ادوات اتخاذ القرار

ادوات اتخاذ القرار السريع



عدة طرق سريعة ومرنة لدعم قرارات المجموعة بطريقة ديمقراطية.



تستفيد المجتمعات القوية من عمليات صنع القرار الجيدة التي تساعد كل شخص على جلب خبرته الخاصة وفهمه ومستوى التحفيز في ديناميكية مجموعته بشكل بناء.

المادة اللازمة
لا شيء

- الحصول على النتيجة لفظياً بالاتفاق على جميع المشاركين.
- استعمال اليد لعمل إشارات مرئية تغير عن القرار.
- استعمال اليد للتقدير بدءاً بقيضة اليد حتى رقم 5 (إشارات مرئية).
- اقتراح سترو.

بدائل

يمكن إنشاء اقتراح غير الانترنت إذا كان مسموح بذلك من قبل البرنامج الذي تتعامل معه. كما ويمكن استعمال خاصية رفع اليد أو غيرها من الرموز التعبيرية بالإضافة لامكانية تشغيل الكاميرا أو فتحها أثناء اللقاء.

أنشطة التدريب

النشاط	ادوات اتخاذ القرار السريع
النشاط	التصويت بالنقط
النشاط	البنية الشلالية:
النشاط	حدد موقفك
النشاط	إتخاذ القرار بالإجماع

ادوات اتخاذ القرار السريع التصويت بالنقط اخذ موقف (موافق + لا اوافق)
إتخاذ القرار بالإجماع



النشاط الوحدة 10

الوحدة 10



البنية الشلالية:



ومضمة: طريقة ممتعة للتمييز بين الخيارات.
ووضع الأولويات بشكل ديمقراطي.



طريقة مرحه ومرنة لتصنيف الأولويات
بطريقة ديمقراطية. باستعمال نقاط ملونة أو علامات.

المادة اللازمة
لا شيء لكن قد يكون وجود ورقة وقلم مفیدین.

- حدد سؤال تزيد حله + صعب (مثل: اذكر أخم 3 صعب).
- الجواب فردي.
- الجواب ضمن زوج & تكرار الخطوات (مثل: اذكر أخم 3 صعب).
- الجواب ضمن رباعيات (يدمج زوجان معًا) مع تكرار العملية السابقة.
- كرر حتى تصل لحجم مجموعتان كبيرتان.
- قم التنازع أمام بعضكم البعض.
- نقش وكرر.

بدائل

- انظر ل DOTOCRACY للبحث عن بديل.
- يمكن استعمال البنية الشلالية عبر الانترنت من خلال تقنية تجزئة الاجتماع إلى اجتماعات أصغر.

المادة اللازمة
نقط لاصقة أو قصاصات ملاحظات لاصقة (بعدة لوان) و ورق رسم بياني أو لوح أبيض مع أقلامه الخاصة.

- جمع الخيارات من المشاركون ووضعهم ضمن أولويات.
- حدد وضع النقاط المستخدمة كمفاتيح رئيسية.
- وزع النقاط الاصقة على المشاركون.
- الصلق للقصاصات الاصقة ضمن الخيارات المناسبة.
- راجع توزيع القصاصات الاصقة.
- ناقش النتائج.
- اعمل التغييرات الملائمة.
- اعلن النتائج: الخيارات التي فيها نقاط أكثر توزع.

بدائل

التصويت بالنقط يمكن تنفيذه عبر الانترنت باستعمال اللوح الأبيض أو جامبيورد (لوح رقمي) أو غيره من البرامج التي فيها خاصية الرسم الجماعي. كما وأن اللوان محددة أو أشكال أو أرقام يمكن أن تحدد للأفراد وبذلك يكون عدد النقاط المستعملة ثابت لدى كل الأفراد.



النشاط الوحدة 10

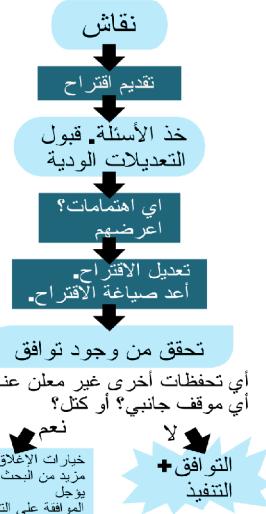
النشاط الوحدة 10



إتخاذ القرار بالإجماع



طريقة مبتكرة وديناميكية للتوصول إلى اتفاق بين جميع أعضاء المجموعة.



النشاط الوحدة 10

تقييم المجموعة بشكل دائري



انها طريقة ممتعة وهادفة لتعرف الأفراد على خبرات بعضهم البعض، بالإضافة لبناء نقاط الصعف والقوة داخل المجموعة. إذ تعد جيدة للقييمات المرئية الواسعة للمشاركين.

المواد اللازمة

لا يتلزم أي مواد إلا أنه بعد وجود مقاعد/ أماكن للجلوس في المجموعة ذات النشاط العالي خياراً جيداً.

1. تقييم الدائرة مع حركة.
2. رياح عائمة تتصف (تغير مع مستوى عال من النشاط).
3. كرات الثلج الورقية نشاط يضمن بقاء الأفراد مجهولي الهوية.

بدائل إمكانية الوصول للحركة: استخدم قطعاً من الورق أو أعلاماً صغيرة لنشاط الدائرة.



النشاط الوحدة 11

حدد موقفك



يستلزم المشاركين أن يتذروا موقعها فيزيائياً من مكان النشاط للتغيير عن رأيهما حال ذلك

المواد اللازمة
مكان مفتوح وجبل أو طباشير.

1. أعلن السؤال أو العبارة التي يلزم التعليق عليها.
2. قسم المكان: مكان ل (أوقاف) وآخر ل (لا أوقاف) واخر ل (محابي).
3. انتقل للمكان الذي يتلازم مع رأيك.
4. اجري مقابلات.
5. امنح وقتاً للتغيير.
6. نقاش واستخلاص النتيجة.

بدائل
بعد الطيف أحدي الطرق المستخدمة في تنفيذ النشاط وذلك باستخدام خط لإنشاء المواقع من طرف الآخر. كما وأن استخدام الخطوط يخلق طريقة للتعامل مع الجاهين أو قضيتين.



النشاط الوحدة 10

أدوات استخلاص المعلومات والتقييم



ان التقييم واستخلاص المعلومات بعد مرحلة مفصلية في التدريب إذ نتيج المربرين والمشاركين التفكير والتعلم بالإضافة إلى مشاركة وتعزيز ما تعلموه.

أنشطة التدريب

النشاط	تقييم المجموعة بشكل دائري
الأنشطة	الأطيف
النشاط	مشى المعرض
النشاط	التقييم الجرافكي
النشاط	استخلاص المعلومات
النشاط	تقييم النشاط (لعبة بطاقات)
المنهجية	بارازا (الديوانية)

تقييم المجموعة بشكل دائري

الطيف اعداد معرض التقييم البياني استخلاص المعلومات تقييم وعمل(لعبة البطاقة) بارازا



الوحدة 11

ممشى المعرض



استخدم الحركة لمساعدة المجموعة على جمع أو مشاركة المعلومات ، وتشجيعهم على التحليل ، وخلق جو من المشاركة في المعرفة.

المادة الازمة

ألوان بيضاء أو ورق كبير ، علامات/ أقلام ملونة، شريط ، ملاحظات لاصقة.

1. التقسيم إلى مجموعات صغيرة
2. التجمع في محطات العمل حول المكان
3. الكتابة في المحطات المختلفة
4. عند انتهاء الوقت ، التحرك من محطة إلى أخرى أثناء مراجعتهم للعمل المنشور
5. الاستجواب

بدائل

1. استخدم "تصاريح العرض الموقتة": قسم المشاركون حسب عدد المحطات ، وادعهم إلى البحث في الموضوع في تلك المحطة المحددة لمدة 5-10 دقائق. وعندما ينتهي الوقت ، أجعل كل مجموعة تتحرك إلى محطة جديدة. 2. الشفاط السريع ، أعد "عرض الركين" حيث تحتاج المجموعات إلى التقليل بسرعة كبيرة بين المحطات.

3. يمكن تنفيذ ذلك أيضاً بواسطة أجهزة الكمبيوتر أو الهاتف شحصياً "طريق الكمبيوتر" أو "طريق اللوح/الهاتف" مع انتقال المشاركون من جهاز إلى آخر. 4. عبر الانترنت: يمكن تحقيق تجربة مشابهة لطريق العرض عبر نشر الأفراد أو المجموعات تحتى عن عرض چوجل او جاميورد او برنامج آخر.

الأطياف



يساعد هذا النشاط الأشخاص على التفكير في مناصبهم/مواقفهم وإدراك التنوع داخل المجموعة من خلال وضع أحاسيسهم حرفيًا على الخط (كما قد تفعل في عمل مباشر).

المادة الازمة

لا يوجد متطلبات رغم أنه يمكن الاستفادة من ورق الكبير ، والأقلام الملونة ، والشريط اللاصق

1. وصف نهايات خط أو طيف واحد 2. الانتقال إلى النقطة التي تمثل وجهة نظرك على الخط
3. قائمة أشخاص في موقع مختلف
4. وصف وإضافة خط ثالث متقاطع
5. مقابلات جديدة
6. استخلاص/استنتاج: كيف شعرت عند وضع جسمك على الخط؟ هل تقررت مفاتيح تعلم أو أهداف لعملنا؟

بدائل

استخدم حوض السمك أو انكر موقعك كبديل.

النشاط الوحدة 11



استخلاص المعلومات



المشاركة في استخلاص المعلومات بخلق فرصة أفضل من حيث الفهم العميق والتعلم الدائم وتطوير الفهم وتحديث التأملات والخبرات كما ويساعد المشاركون في الأفصاح عمّا تعلموا.

المادة الازمة

لا شيء لازم لتنفيذ النشاط، أشياء اختيارية: ورق رسم بياني، أقلام لبني، أربعة مقاعد دائرة دائرة.

1. أنشئ حوض السمك: 4 مقاعد في وسط دائرة كبيرة، ميز كل مقعد من المقاعد بالاشارات الآتية: مقلتي، وشاعر، ونتائج، ومسقط.
2. فكر: أربعة مشاركون يجلسون على المقاعد ثم يوضّعون تأملاتهم كما يملي عليهم المرشد عند بدء النشاط.
3. بدلة+كرر.
4. نقاش + جمع ما تم تعلمته.

بدائل

الأدوات الأربع التي تبدأ بـ(ف)- في الانجليزية لاستخلاص المعلومات: يمكن أن تستخدم هذه الطريقة في استخراج المعرفة من المشاركون بعد الحالات. هذه الأدوات يمكن استعمالها بعد اجراء التدريبات والأنشطة التعليمية وال العامة. بالإضافة إلى الرحلات وغيره.

النشاط الوحدة 11



التقييم الجرافيكي



استخدم/ي أدوات التقييم التصوير لتوفير تغذية راجحة مباشرة لموضوعات التدريب، ودعم/ي العمليات المهمة والمفيدة وهدف المشاركين والمرشدين على حد سواء.

المادة الازمة

أقلام حبر / أقلام لبنياده وأوراق ملاحظات لاصقة وصور أزهار جاهزة وبلات وشنواك بالإضافة للجادوال البيانية أو الرأس والقلب واليدين وعقب القدم.

1. قم/ي إطار العمل للتقييم، الخيارات: الأزهار (إيجابية) والأشواك (الخدبات) والبنلالات (نبوبة/بسكتيلية) داكي/ ت أح: تخلص/ي أصنف/ي بق وحسن/ي المحاسن والمساوى الرأس والقلب واليدين وعقب القدم.
2. فقر/ي واكتس/ي فردياً ثم شارك/ي
3. انظر/ي وناقش/ي بالمعاينة
4. قيم/ي: ما الذي فاجأك ، وماذا تعلمت مما شاركه الآخرون؟ النهاية

النشاط الوحدة 11



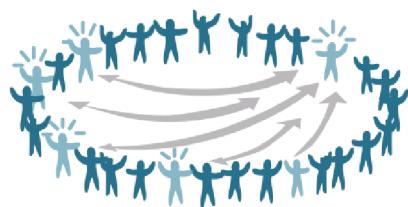
النشاط الوحدة 11



بارازا (الديوانية)



وهو تجمع جماهيري حاشد يهدف إلى مناقشة القضايا الهمامة، ومشاركة المعلومات، ومساءلة القادة.



قام الناس في كل مكان بتنظيم تجمعات جماهيرية شبيهة ببارازا تحت مسميات متعددة: "بار البدنية" في بلدة نيو إجلاند، "الساخرون" في مدريد، و"البيوانيات" في معظم الدول العربية. إن الحاجة للتجمع والشعور بالانتماء والعمل الجماعي نحو مجتمع أفضل هي أمور أساسية تفرضها الطبيعة البشرية. ماذا تسمى منهجية "بارازا" في ثقافة بلدك؟ وكيف بإمكانك تطبيقها لتحسين الأوضاع؟

تقييم النشاط (لعبة بطاقات)



اختبار/ي المشاركيين بعد القيام بالفعل. حلل/ي حدثاً تاريخياً. خذ/ي المشاركيين في رحلة تجريبية لفهم الفعل الذي لا يزال قيد العمل.

المواد الازمة
جزء من البطاقات: المبادي والنظريات قلم وورقة

1. اختار/أختار فعلاً للتقييم.
2. ارسم/ي بطاقة مبدأ أو نظرية، واقرأها/اقرئها بصوت مسموع.
3. قيم/ي: هل كان لهذا المبدأ/النظرية دور فعال؟ إن كانت الإجابة نعم، فكيف؟ وإذا كانت لا، هل أثر غياب المبدأ أو النظرية على ما حصل؟ وكيف؟
4. تصور/ي أن الفعل يحدث مجدداً، ولكن هذه المرة يموج بمبدأ/نظرية من اختيارك، ما الذي يمكن أن تفعله/تعمليه بشكل مختلف للحصول على نتائج أفضل؟
5. نصّ/ي قائمة من 3-5 مبادي/نظريات يمكنك استخدامها في تحضير أفعال مستقبلية.



المنهجية الوحدة 11



النشاط الوحدة 11

الممارسة المحسدة: الرعاية الذاتية والتنظيم



تعمل الممارسة المحسدة على تسخير وعي الجسم من خلال التنفس والحركة لدعم الأفراد والجماعات في الاستجابة للأجهاد والصدمات والأحداث المثيرة بشكل آمن.

القدرة على التكيف: تعزيز الرعاية الذاتية والمجتمعية لبناء حِراكات مستدامة



توفر هذه الوحدة للميسرين والمنظمين ممارسات سهلة الاستخدام لتعزيز الرعاية الذاتية والمجتمعية بهدف بناء حركات فعالة ومستدامة للتغيير الاجتماعي.

قائمة الأنشطة المقترنة

الممارسة المحسدة: الرعاية الذاتية والتنظيم

النشاط

الممارسة المحسدة: الرعاية المجتمعية والتنظيم المشترك

النشاط

الإسعافات الأولية للصحة النفسية

النشاط

بناء مجموعات قادرة على التكيف

النشاط

التطبيق العملي للرعاية الذاتية والمجتمعية



النشاط الوحدة 12



الوحدة 12

الإسعافات الأولية للصحة النفسية



نظرة عامة موجزة للنشاط أو المنظمين أو المبصرين حول كيفية التعامل مع تحديات الصحة النفسية والعاطفية، والتعامل معها في المجموعة، أو في نشاط ما.

المادة الازمة
الواح أوراق بيضاء، أوراق لاصقة، أقلام، شريط لاصق.

1. عصف ذهني حول العوامل الضاغطة والمجهدة للصحة النفسية والعاطفية.
2. مناقشة المكونات الخمسة للإسعافات الأولية النفسية (الأمان، والهدوء، والفعالية الذاتية، والتواصل، والأمل).
3. إنشاء قائمة بالرذود المحتملة للتعامل مع الأمور المذكورة في القائمة التي تم إنشاؤها في الخطوة #1.
4. تحديد العوامل الضاغطة والمجهدة الأكثر احتمالاً أن تحصل مع مجموعة أثناء التفكير والرذود الأكثر فعالية.
5. لعب أوراق للأدوار التي تم تحديدها.
6. تقييم واستخلاص حول ما تم تعلمه، و حول خطة العمل للمضي قدماً.

بدائل
يمكنك أن تدعو شخصاً أو شخصين مختصين لتقديم الدعم النفسي أثناء الجلسات، إذا كنت تتوقع حدوث توتر أو ردود فعل صعب التعامل معه.



النشاط الوحدة 12

التطبيق العملي للرعاية الذاتية والمجتمعية



في حين أنه يجب أن تكون الرعاية متعددة في نسخ عملنا، تحتاج إلى أن تكون مدربين لتلك الضرورة بشكل خاص عندما تكون في تحرك ما أو نشاط عام.

المادة الازمة
سيناريوهات، ولوحات ورقية، وأقلام، وشريط لاصقة، وبعض المواد الإضافية التي قد ترغب في استخدامها في تمرين "لعبة الأدوار".

1. إعداد سيناريو لتحرك مع إضافة "معيقات" أو تحديات يجب أن تعالجها المجموعة خلال تطبيق السيناريو.
2. إجراء تمرين لعب الأدوار بسيناريو واقعي قدر الإمكان.
3. التأمل بما هو الدعم المقدم/الناقص؟ مع الأخذ في الاعتبار الدعم اللازم تقديم قيل وشاء وبعد التحرّر.
4. الاستخلاص والتقييم: كيف شعرنا؟ ماذا حدث؟ ماذا تعلمنا المستقيل؟ ما الذي يجب أن نقوم به للارتفاع بأنفسنا؟ ويعزز معتقداته؟
5. الانطلاق بضمير استراتيجيات الرعاية في خطوة العمل لتكون كجزء لا يتجزأ من عملنا التظيمي عموماً.

بدائل
إذا شعر المشاركون بالإحباط بعد تمرين لعب الأدوار بسبب عدم قدرتهم على التعامل مع المعيقات، أو لأن الأمور لم تسر كما توقعوا، يمكنك إعادة لعب الأدوار بشكل يتضمن خطة الدعم التي تم تناولها وتطويرها في مجموعاتهم المصغرة لتنهي الجلسة بحماس وهمة عالية.



النشاط الوحدة 12

الممارسة المحسدة: الرعاية المجتمعية والتنظيم المشترك



من خلال الوعي الظريقي والحسدي، توظف الممارسة المحسدة التنفس والحركة والفنون والثقافة لدعم الأفراد والمجموعات في تنظيم الأجهزة والاستجابة بشكل تكيفي مع الصدمات والأحداث المثيرة.

المادة الازمة
موسيقى هادئة، أو عية/أطياق موسيقية تقليدية (إن وجد)، وساند/مساند

1. استخدم ممارسة واحدة أو أكثر كنشاط جماعي:
 - هـ التنفس الجماعي (تمرير مربع التنفس أو التنفس العميق)
 - هـ حركات الرقص العلاجية (تمرير جماعي).
 - هـ التوكيد المعنوي المشترك
 - هـ دائرة الأسلوات الجمعية
 - هـ التنظيم العاطفي المشترك (ضمن ثانية)
 - هـ تمرير "ليس الآن، بد صباح الغد" (ضمن ثانية).
2. اختتم بالتقدير والاستخلاص + تحديد الخطوات التالية.



النشاط الوحدة 12

بناء مجموعات قادرة على التكيف



لأن التغيير الاجتماعي عمل يستغرق وقتاً وطاقة، فمن المهم الاستثمار في بناء هيكل قوية، وأساليب عمل صحية، لزيادة فرصنا في أن تكون مجموعات ناجحة على المدى الطويل.

المادة الازمة
بطاقات صغيرة ملونة، أقلام، شريط لاصق، أوراق ملاحظات لاصقة

1. التأمل/الارتباط بالحاضر من خلال التنفس، ومسح الجسد، والحركة، والتأمل، وما إلى ذلك.
2. التأمل بشكل فردي لتحديد الاحتياجات التي يجب توفرها لتكونوا حاضرين بشكل كامل في الجلسة.
3. النقاش في مجموعات صغيرة وإنشاء قائمة باحتياجات المجموعة.
4. عصف ذهني حول أفضل ممارسات المجموعات الصحية لتنمية تلك الاحتياجات.
5. الاستخلاص والتقييم + تقييم وجهات النظر: ما الذي كان له الأثر الأكبر؟ وما الذي يمكن عمله للتحسين قياماً؟
6. الانطلاق على الخطوات القادمة.



النشاط الوحدة 12

